SUPLEMENTO ESPECIAL

CARRERAS DE CABALLOS
DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL
3, 6, 18, 19 y 20 DE AGOSTO DE 2021

AUTOR CARTEL: Basilio Iglesias

PUBLICACIONES DEL SUR

ENTREVISTA | VÍCTOR MORA | ALCALDE DE SANLÚCAR DE BARRAMEDA

Comienza la cuenta atrás para que se celebre la 176 edición de las Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda. La máxima autoridad municipal de la ciudad, Víctor Mora, muestra su satisfacción por el regreso de este espectáculo pero pide la máxima precaución

"Las Carreras son un reclamo turístico inigualable"

El alcalde de Sanlúcar, Víctor Mora, confía en que la Temporada de Verano 2021 sea un éxito pero recuerda que es una tarea de todos. A. I.

Cristina Cruz
SANLÚCAR

El alcalde de la ciudad, Víctor Mora, muestra su satisfacción porque tras dos años de espera volverán a celebrarse las Carreras de Caballos de Sanlúcar, que tanta publicidad y economía deja en verano por lo que significan a nivel mundial.

¿Qué significa para Sanlúcar que los purasangres vuelvan a galopar?

–Como le decía, es una gran oportunidad para la ciudad, ya que es un reclamo turístico inigualable. Pero hay que tomarlo con toda la prudencia, hay que seguir respetando todas las medidas higiénico-sanitarias a pesar de que nos encontremos en una amplia playa al aire. Es un aporte de positivismo para aquellos que amamos las tradicionales tardes de carreras. Que vuelva con medidas especiales es muy importante.

También es un reto en cuanto a la organización...

–En cierta forma sí, porque por muchos efectivos de los cuerpos de seguridad que haya la responsabilidad personal es fundamental. En el recinto de llegada la Sociedad de Carreras va a ser estricta y se han restringido algunas cosas, como las fiestas de los palcos. El recinto también tendrá que estar cerrado a las 00.00 horas. Y en la playa no podrá haber casetas infantiles de apuestas, y los ciudadanos tienen que mantener todas las medidas de seguridad. Es una situación nueva y hemos adoptado todas las precauciones posibles, pero insisto, el éxito depende de todos.

La ciudad vuelve a registrar muy buenos datos en cuanto a ocupación hotelera y población flotante. ¿Qué perspectivas barajan para lo que queda del verano?

–Vemos el futuro con gran esperanza. Si ya el pasado verano, en lo más duro de la pandemia, mantuvimos esos buenos datos de visitantes, los datos que esperamos ahora deben ser similares. En junio ya hemos notado un incremento importante de la población flotante, que a buen seguro habrá aumentado en julio -no lo sabemos porque aún no tenemos los datos-, y en agosto, con las carreras, será más destacada. Estamos comprobando que venir a Sanlúcar no es cuestión de moda pasajera, sin que ya somos un referente en Andalucía para miles de personas que buscan un lugar tranquilo, amable, con historia y una gran gastronomía para disfrutar de su tiempo de ocio y descanso

> "Que vuelva este espectáculo con medidas especiales es muy importante"

> "Es una situación nueva, el éxito depende de todos"

Eventos como las carreras suponen un importante reclamo para los turistas. Este año, sin duda, clave al enfilar la conmemoración del V Centenario... ¿Qué actividades o proyectos podremos ver culminados en cuanto a esta efemérides?

–Estamos en un año importante en el que comienzan a dar sus frutos las gestiones realizadas en los últimos años. Ahí tenemos la apertura de Las Covachas, rehabilitadas como Centro de Interpretación de la Manzanilla (CIMA), o el inicio de la rehabilitación del auditorio de La Merced, cuyas obras ya se han iniciado, y que pasará a llamarse de Manolo Sanlúcar. El Castillito de Bajo de Guía, que será centro permanente de esta efemérides, el Mirador del V Centenario, que va a ser un revulsivo turístico por su emplazamiento y por la modernización de la imagen de la ciudad, la mejora del Eje Patrimonial del Barrio Alto, la recuperación de la antigua Cárcel Real para convertirla en centro de participación, o el proyecto Entre Plazas, también de modernización de la plaza del Pradillo, son algunos de los proyectos que vamos a ver en marcha en los próximos meses y que van a dar un cambio muy importante a la ciudad en el tramo final de la conmemoración y que van a dejar una huella imborrable de esa fecha.

También están trabajando en la candidatura para ser Capital Española de la Gastronomía. ¿qué objetivo tienen?

–El objetivo es situar a Sanlúcar entre los lugares del país más destacados por su oferta gastronómica. En toda España son famosos nuestros langostinos y nuestra manzanilla, Bajo de Guía y la Plaza del Cabildo y su entorno son puntos suficientemente conocidos, pero nuestros chefs y cocineros ofrecen mucho más y es importante darles el valor y el sitio que les corresponde. Queremos convertirnos durante unos meses en el foco del enoturismo nacional, coincidiendo con el año más importante de la celebración del V Centenario del Primera Vuelta al Mundo, el 2022. Conseguirlo sería un impulso muy importante para la imagen de la ciudad y para los empresarios, una apuesta para recompensar el trabajo de muchos años de esfuerzo y trabajo de los restauradores sanluqueños.

GUADALQUIVIR

TU
RIS
MO

V CENTENARIO
I VUELTA
AL MUNDO
2019-2022

GAS
TRO
NO
MI
A

CANDIDATA
A
CAPITAL
GASTRONÓMICA
ESPAÑOLA
2022

Sanlúcar te espera

Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda

SANLÚCAR 2019-2022

@AYTOSANLUCAR

WWW.SANLUCARTURISMO.COM

ENTREVISTA | RAFAEL HIDALGO | PRESIDENTE DE LA REAL SOCIEDAD DE CARRERAS DE CABALLOS

El máximo responsable de la entidad hípica sanluqueña ha afrontado momentos muy duros durante muchos meses. La suspensión del gran espectáculo junto a la desembocadura del Río Guadalquivir en el 2020 supuso un gran varapalo. Pero toca remontar el vuelo

"La junta directiva desea que empiecen las Carreras"

El presidente de la Real Sociedad de Carreras, Rafael Hidalgo, confía en que la entidad que dirige pueda remontar el vuelo. RSCCS

Cristina Cruz
SANLÚCAR

El presidente de la Real Sociedad de Carreras de Caballos se siente más aliviado tras dos años sin que este espectáculo se pudiera celebrar en Sanlúcar de Barrameda. Hay ganas de presenciar pruebas junto a la desembocadura del Río Guadalquivir pero la entidad sanluqueña también recuerda que hay que seguir tomando todas las precauciones posibles para seguir combatiendo contra la pandemia. Por eso se pide prudencia durante estos días que se aproximan y en donde la ilusión es lo que no falta.

Este año sí... los purasangres regresan a Sanlúcar...

–Pues sí, si nada lo impide, en agosto disfrutaremos de nuevo viendo galopar por nuestras playas a estos bonitos ejemplares guiados por los mejores jockeys que compiten en los hipódromos españoles.

¿Cómo ha vivido los últimos meses?

–Los últimos meses los he vivido con mucha incertidumbre, el no saber como se iba a desarrollar la maldita pandemia, me hacía plantearme si tendríamos Carreras o no, dos años seguidos sin poder celebrarlas con lo que ello conlleva, podría llevarnos a la ruina total. Y esto me causaba gran inquietud y preocupación.

¿Qué ha significado para la Real Sociedad de Carreras no haber podido celebrar como estaba planteado el 175 aniversario de este evento?

–Un jarro de agua fría en nuestras aspiraciones de celebración de tan importante efeméride. En el mes de febrero del año pasado, antes de entrar en nuestras vidas la pandemia, teníamos cubierto el 90% del presupuesto especial del 175 aniversario, con multitud de actos, que quedaron reducidos a unos cuantos, que si bien tuvieron notoriedad, nada con lo que teníamos preparado. Siempre quedará en el recuerdo, la imagen del Monumento a las Carreras que se inauguró este año en la Avenida del 5º Centenario glorieta de las Carreras obra del magnífico escultor Juan Oliveira y que estaba prevista haberla inaugurado el año anterior.

Su celebración también este 2021 ha estado pendiente de un hilo. Ello ha obligado a modificar la organización habitual de las Carreras. ¿En qué van a cambiar con respecto a ediciones anteriores?

–En vista de como se estaba desarrollando los acontecimientos, le proponemos a nuestras autoridades y mas concretamente a la Junta Local de Seguridad, una fórmula de celebración de nuestro evento desde un punto de vista responsable que respete las medidas de seguridad que existen en la actualidad. Decidimos no celebrar la fiesta nocturna con los tradicionales palcos de por la noche y por lo tanto la fiesta nocturna de la Carpa Central.Fórmula que se aceptó en Junta Local de Seguridad y en la que primará principalmente el tema deportivo.

¿Cuál ha sido la respuesta que han obtenido por parte de los patrocinadores?

> Resalta que "los últimos meses los he vivido con mucha incertidumbre"

> Dice que "no ha sido fácil la búsqueda de patrocinadores"

–No ha sido fácil la búsqueda de patrocinadores, cuando se suspende un año, hace un daño irreparable en la captación de patrocinio. Muchos pensaron que no iba a ver carreras este año y no lo contemplaron en sus presupuestos, otros simplemente se han descolgado, otros vienen con los recortes, pero en general con mucho esfuerzo por parte de todos los que forman parte de La Real Sociedad de Carreras de Sanlúcar, lo sacaremos adelante.

¿Y el papel de las administraciones a la hora de plantear la celebración del evento?

–El patrocino público, tengo que decir, que nos ha sorprendido como nos han ayudado a sacar adelante la temporada, desde aquí quiero agradecer el esfuerzo que se ha hecho. Sin olvidar que el patrocinio en nuestras carreras no es un gasto corriente que hacen las administraciones, sino una inversión para que nuestro espectáculo sea cada día mas grande y conocido y traiga turistas a nuestra ciudad con lo que ello supone para la economía local.

Este año vuelve entrar en el circuito de Loto Turf, lo que significa sin duda un gran espaldarazo...

–Sin duda ninguna, eso de tener tres días siendo soporte de la quiniela hípica, supone estar en primera división de lo que es el turf español, codearnos con los mejores hipódromos de España como son Madrid y San Sebastián.

¿Qué expectativas tiene la junta directiva para esta edición?

–La Junta Directiva está deseando que comiencen las carreras y sus expectativas son que sean un éxito, tanto en lo que respecta al espectáculo deportivo, como a la afluencia de público en general, tanto en la playa como en el recinto de llegada. Y que las carreras sigan siendo lo que siempre han sido 'El mayor Espectáculo de las Playas del Sur'.

¿Qué vamos a poder ver durante estos dos ciclos de carreras?

–Vamos a poder ver como se desarrollan 22 Carreras de Puras sangre en el mejor hipódromo marino del mundo.

¿Alguna petición especial para aquellos aficionados y profesionales que acudan a las carreras?

–A los aficionados y profesionales les pedirían el máximo respeto por las normas establecidas para el periodo que estamos viviendo y que hagan caso a las recomendaciones que la organización transmita.

NUEVO

LIGHT

TODO EL SABOR. MITAD DE ALCOHOL*

*Light: Bebida espirituosa con la mitad de calorías por la mitad de alcohol que Beefeater Dry 40° y Ballantine's Finest 40°. Disfruta de un consumo responsable. 20°

ENTREVISTA | IRENE GARCÍA | PTA. DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE CÁDIZ

La sanluqueña muestra su satisfacción porque su ciudad vuelve a recuperar un gran escaparate de cara al exterior, como son las Carreras de Caballos y que no se celebraron en el año 2020

"Esperaba celebrarlo por varias razones"

Irene García, presidenta de la Diputación Provincial de Cádiz. A. I.

Cristina Cruz
SANLÚCAR

La presidenta de la Diputación Provincial de Cádiz, la sanluqueña Irene García, volverá a disfrutar del espectáculo que se celebra en su ciudad aunque desgraciadamente en el 2020 se tuvieron que suspender debido a la pandemia. Confía en que la normalidad pueda llegar en el 2021 , sobre todo porque las Carreras de Caballos de Sanlúcar suponen un gran escaparate.

Presidenta, vuelven los purasangre este verano a las playas de Sanlúcar...

–Sí, y es para celebrarlo por varias razones, todas importantes. La primera: es señal de que la situación sanitaria ha mejorado, que dejamos atrás una etapa muy dura para todos, aunque aún nos queda un trecho para volver a la normalidad tan deseada por todos. No tendremos, por razones obvias, la fiesta social, pero es comprensible. Hay que pensar que otros acontecimientos han llegado a suspenderse totalmente. La segunda porque recuperamos una de las grandes señas de identidad de Sanlúcar, de la provincia, una cita esencial con nuestra historia, con una tradición de 175 años. La tercera, por la importante repercusión económica que tiene para toda la provincia, para la hostelería, para el comercio, para los hoteles..., a lo que hay que sumar la potentísima difusión en todo el mundo, puesto que se trata de un acontecimiento extraordinario del que se hacen eco medios de comunicación de España y del exterior, una campaña de comunicación impagable.

¿Qué significa este evento para el turismo de la provincia de Cádiz?

–Es de una gran trascendencia. Cuando cualquier turista está eligiendo su destino, tiene delante, prácticamente, un plano con el mundo entero (salvo este año, debido a las restricciones de la pandemia). En este sentido, la provincia de Cádiz compite con otros muchos destinos de España, pero también de Europa, América, Asia... Para atraer a ese visitante indeciso hemos de presentar una oferta muy atractiva, una oferta que, afortunadamente, tenemos: extraordinarias y amplísimas playas, muy seguras; una sierra que está siendo el gran descubrimiento de muchísimos foráneos; una gastronomía sin igual; un patrimonio que nos recuerda que por esta tierra pasaron fenicios, romanos, cartagineses...; una actividad musical que en los últimos tres años se ha disparado, en cantidad y calidad... A todo ello le sumamos los eventos deportivos, con las carreras de caballos, por supuesto, un espectáculo singular, o las competiciones de golf y polo de Sotogrande. Quien visita la provincia tiene un amplísimo abanico de posibilidades, todo ello teniendo en cuenta de la proximidad entre nuestras ciudades, de ahí que quien viene a Sanlúcar se va un día a Vejer, otro a Medina, otro al Concert Music a Chiclana o al Tío Pepe de Jerez a oír a su cantante favorito, otro a San Fernando..., y quien acude a El Bosque luego visita Grazalema, Alcalá, El Gastor, Ubrique, recorre la Vía Verde, acude a cualquier otro municipio de nuestra magnífica sierra... Por eso nuestra oferta es conjunta, somos un todo, donde cada población aporta mucho, nos enriquecemos enormemente y conformamos una marca Cádiz muy potente.

¿En qué medida desde la Diputación provincial se colabora con la Real Sociedad de Carreras de Caballos para su organización?

–Teniendo en cuenta todo lo dicho anteriormente, está claro que Diputación ha de volcarse en un evento de estas características. La organización de las carreras supone un enorme esfuerzo estructural y también económico. La Real Sociedad de Carreras de Caballos sabe que tiene el decidido e indiscutible respaldo de Diputación, que lo va seguir teniendo, que cuenta con las puertas de esta institución abiertas de par en par. Además de los acuerdos económicos que existen, Diputación tiene el Premio Diputación de Cádiz.

Además, recientemente se ha inaugurado el monumento a las carreras de caballos y se ha abierto el Centro de Interpretación de la Manzanilla, sigue la conmemoración del V Centenario...

Así es. Era lógico que las carreras contaran con una escultura, teniendo en cuenta que es uno de los grandes referentes de Sanlúcar en todo el mundo. Es el homenaje y el recuerdo durante todo el año a las carreras, a todos los que las hacen posible, a Sanlúcar entero, a su historia y a su patrimonio cultural. En cuanto al Centro de Interpretación de la Manzanilla, marcará un antes y un después en la difusión de nuestros caldos. Será la puerta de entrada para todo aquel que quiera degustarlos, conocerlos mejor, un paso previo a la visita posterior a nuestras bodegas, a cualquier establecimiento hostelero donde se pueda seguir saboreándos. El enclave escogido para la ubicación del Centro de Interpretación, además, las Covachas, es, ya de por sí solo, un lugar digno de ser visitado. En cuanto al V Centenario, tras el parón a causa de la pandemia, ahora se retoma con más fuerza, hay varias iniciativas en marcha muy atractivas para este año que nos resta de conmemoración.

En 2019 la provincia de Cádiz disfrutó de los mejores resultados turísticos de su historia. Y llega la pandemia. ¿Cómo cree que será la recuperación? ¿Podemos considerar a la provincia como segura?

–Esos resultados llegaron porque nuestra oferta, la de toda la provincia en conjunto, es un reclamo de primer nivel. Y también porque disponemos de grandes profesionales en el sector, hablo desde el director de un hotel hasta un camarero, desde un cocinero hasta un técnico de una oficina de turismo. Creo que todos somos conscientes de la relevancia que la industria turística tiene en la provincia y todos tenemos como meta mejorar día a día. La pandemia nos ha dejado claro que si el sector sufre, la economía de la provincia, el empleo, se resiente en una grandísima medida. Se pierden miles de puestos de trabajo. Seis de cada diez empleos dependen, directa o indirectamente, del turismo. Por eso hemos de recuperarnos lo más rápidamente posible, y en ello estamos todos. Creo que este verano está siendo bastante bueno. El objetivo en 2022, si la situación ya se ha normalizado, es volver a los resultados de 2019. La provincia, en general, es segura. Es una de nuestras grandes ventajas, tenemos playas extensísimas, nuestra hostelería y comercio están muy concienciados. Hay algunos municipios que, por las características del turismo que acoge, especialmente joven, están teniendo unas tasas de contagio más elevados. Pero, como le digo, en general, la seguridad es una seña de identidad de esta provincia, de ahí que nuestras cifras en lo que llevamos de verano estén siendo, teniendo en cuenta las duras circunstancias que atravesamos, más que aceptables.

Y luego está la fidelización de quien visita la provincia de Cádiz por vez primera.

–Esa fidelización, le diría con absoluto convencimiento, es sencilla. Quien viene y descubre la provincia es muy probable que repita, que se enamore de nuestra tierra. Se convierten, además, el prescriptores, no en vano muchísimas de las personas que nos visitan lo hacen por el boca a oreja, por recomendación de un familiar, de un amigo... Es fácil enamorarse de esta provincia, de sus gentes.

¿Qué expectativas tienen para final de año y qué sectores esperan que puedan remontar?

–Las expectativas son buenas. El buen ritmo de vacunación nos aporta tranquilidad a todos, desde el punto de vista turístico y económico, pero, sobre todo, sanitario. Eso no quiere decir que la pandemia esté derrotada, ojo, debemos ser muy cautos, las instituciones en primer lugar. Pero vamos por buen camino. La provincia ya extiende su temporada turística hasta diciembre, cuando nos visitaban decenas de miles de personas atraídas por nuestra sierra, por las zambombas, los belenes vivientes, nuestra gastronomía. En 2020 no pudo ser, pero confiamos en que en estos meses que quedan la situación haya mejorado y tengamos, si no un diciembre del nivel de 2019, sí uno que se acerque bastante. Por otro lado, entre los proyectos inminentes de esta Diputación, el más importante es, sin duda, el de la digitalización turística. Queremos manejar todos los datos para adoptar las mejores decisiones. En este aspecto, el big data es fundamental. Y queremos también implantar un sistema de estas características para que el turista tenga todas las facilidades, que reciba información personalizada de una forma sencilla, rápida y clara. Vamos a invertir casi dos millones de euros en ello, los resultados empezaremos a verlos en 2022. A ello se suman otras muchas iniciativas, desde potentes campañas turísticas hasta una interlocución continuada con el sector. En este sentido, nuestro Plan de Acción es un documento estratégico que define muy bien cuáles son nuestros objetivos en los próximos años, que no pasan sino por seguir creciendo y generando riqueza y empleo.

La prueba de que lo hacemos bien, es que no te das cuenta de que existimos.

Somos incoloros, transparentes, casi invisibles a tu vista. Pasamos desapercibidos en el día a día. Y... ¿por qué no reconocerlo? ...discretos dentro de este mundo tan ruidoso.

Pero detrás de Aqualia estamos muchos profesionales, expertos y comprometidos, dedicados todos los días a que el agua siga llegando a millones de hogares... sin que te enteres.

Somos personas que trabajan para personas prestando un servicio público esencial.

Atención al cliente:
900 81 44 82
Averías:
900 81 44 83
Autolectura:
900 81 44 84

Oficina 1:
C/ Hermano Fermín 39, esquina
C/ Pescadería, Edificio Romasur,
11540 Sanlúcar de Barrameda (Cádiz)
Horario de atención al público:
De lunes a viernes: de 9:00 a 13:00h

Oficina 2:
C/ Botavara, 9,
11540 Sanlúcar de Barrameda (Cádiz)
Horario de atención al público
De lunes a viernes: de 9:30 a 12:00h

www.aqualia.com/sanlucar-de-barrameda

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

stepWATER ENTIDAD ALIADA

aqualia

CABALLOS PARTICIPANTES

El primer ciclo ha recibido un total de 143 inscripciones

Un caballo y su herrador. R. B.

En esta edición son varias las cuadras que se van a estrenar en las playas sanluqueñas, entre ellas, Alyma Stable, Ginebra, Belén, La Dona y La Serreta-Becares

R. B. | | La Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda ya ha hecho pública la relación de caballos que han sido inscritos para participar en el primer ciclo de carreras, que tendrá lugar los próximos días 3 y 6 del próximo mes de agosto, y en los dos Grandes Premios del segundo ciclo, el Andalucía y el Ciudad de Sanlúcar, que se correrán los días 19 y 20, también de agosto.

Se han recibido 143 inscripciones para el primer ciclo y 40 para los dos Grandes Premios, que corresponden con un total de 68 caballos.

En esta edición son varias las cuadras que se van a estrenar en las playas sanluqueñas, entre aa las mismas Alyma Stable, Ginebra, Belén, La Dona y La Serreta-Becares.

Además de las cuadras que corren por primera vez, una edición más se contará con los propietarios tradicionales que no faltarán a la cita veraniega en Sanlúcar, como son Celso Méndez, La Gitana, Aires de Doñana y Río Cubas, entre otras.

Caballos de preparadores sanluqueños Jose Calderón, Graziela Rodríguez, Javier Hidalgo y Eduardo Buzón, estarán también un año más en las playas de Sanlúcar de Barrameda..

En el primer ciclo se disputarán un total de 10 carreras para caballos pura sangre, cinco cada uno de los dos días del ciclo. Ambas jornadas serán soporte de la Lototurf de Loterías y Apuestas del Estado.

De cara al segundo ciclo, que tendrá lugar los días 18, 19 y 20 de agosto, ya se conocen también los caballos que se han inscrito para los dos grandes premios que se van a correr y que suman un total de 40 inscripciones.

Comienza la cuenta atrás.

V Centenario de la Primera Vuelta al Mundo

Ayuntamiento de
Sanlúcar de Barrameda

V CENTENARIO DE LA CIRCUNNAVEGACIÓN
SANLÚCAR
2019·2022

ACTO TRADICIONAL TODOS LOS AÑOS

El cartel anunciador recuerda el inicio de este gran espectáculo del turf y social

Bodegas Hidalgo La Gitana volvieron a ser el escenario de la presentación del cartel anunciador de las Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda. R. B.

Distintas autoridades políticas, patrocinadores y personas muy ligadas al mundo del caballo acudieron a la presentación de las Carreras de Caballos, que tuvo lugar en Bodegas Hidalgo La Gitana

R. B. | Bodegas Hidalgo La Gitana fue el escenario del cartel anunciador de las Carreras e Caballos 2021, que a su vez corresponde a la 176 edición. Desgraciadamente el 2020 y la 175 edición quedaron en un segundo plano por culpa de la pandemia en lo deportivo porque sí se pudieron celebrar otros actos paralelos. Estuvieron presentes distintas autoridades políticas, deportivas y miembros de empresas patrocinadoras y por supuesto de la organización.

Se anunció la disputa de 22 pruebas, distribuidas durante los días 3, 6, 18, 19 y 20 de agosto. El hecho de que en el primer ciclo haya una separación entre la primera jornada y la segunda se debe a que al estar inmerso Lototurf debe haber una separación de 72 horas. Antes de que se procediera al acto de presentación del cartel anunciador de esta temporada se certificó la firma de convenio entre la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar, con el presidente Rafael Hidalgo, y el Ayuntamiento, con el alcalde Víctor Mora.

Un acontecimiento deportivo y social que contará con un presupuesto que ronda el millón de euros y que puede significar un antes y un después, tras lo padecido por la pandemia, en el mayor espectáculo de las playas del sur.

El cartel anunciador, obra del portuense Basilio Iglesias, estuvo presente.

Como es lógico en este tipo de actos se produjeron distintas intervenciones. El primer en hacerlo fue el directo general de Bodegas Hidalgo La Gitana, Fermín Hidalgo. Resaltó que "debemos ser optimistas para que esta edición sea la primera para que regrese la nueva normalidad. Es importante promocionar la Manzanilla, la ciudad y por supuesto las Carreras".

El autor del cartel anunciador, el portuense Basilio Iglesias, dijo que "para mí es un reto, un sueño y un orgullo haber confeccionado un cartel que lo he hecho con el corazón".

El presidente de la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar, Rafael Hidalgo, valoró que "este acontecimiento es único en el mundo y este año lo vamos a celebrar con todas las medidas sanitarias establecidas. Habrá una infraestructura diferente y esta vez no habrá Fiesta de los Palcos. Se confirma que habrá 22 carrera y entre las mismas aparecen el Gran Premio Andalucía, el Gran Premio Ciudad de Sanlúcar y un Premio del 500 Aniversario. Habrá tres jornadas donde estará presente Lototurf, concretamente los días 3, 6 y 18 de agosto. Hay que agradecer el apoyo, entre otros, de los patrocinadores privados, de la Diputación Provincial y de los Ayuntamientos de Sanlúcar y de Sevilla. No ha sido fácil organizar esta edición por la incertidumbre que se creó".

> Las 22 pruebas programadas en la 176 edición: 3, 6, 18, 19 y 20 de agosto

> El presupuesto de este gran espectáculo del turf y social, en torno al millón de euros

El diputado provincial Jaime Armario valoró que "se han vuelto a recuperar estas carrera. Es una gran promoción para Sanlúcar, la provincia de Cádiz y Andalucía".

La delegada de la Consejería de Turismo en Cádiz, Maru Herencia, dijo que "el sector turístico ha tenido las persianas cerradas mucho tiempo. Hay ganas de carreras".

La delegada del Gobierno de la Junta de Andalucía en Cádiz, Ana Mestre, hizo saber que "las carreras son muy importante para el verano en Sanlúcar porque crea empleo y economía".

El alcalde, Víctor Mora, cerró el acto: "Es un honor volver a estar en este acto. Gracias a las Administraciones y empresas privadas por el apoyo y al trabajo de la Real Sociedad de Carreras de Caballos Sanlúcar. Con el monumento a las Carreras se cumplió otro sueño".

Todos brindaron con una copa de Manzanilla La Gitana.

PREPARADOR DE CABALLOS DE ARGENTINA

Óscar Anaya ganó 13 de las 24 pruebas de la última edición

Óscar Anaya. R.B

En el recuerdo guardará lo logrado en el año 2019 porque salió victorioso en más de la mitad de las carreras que afrontó. Repertilo no será fácil porque el listón lo dejó muy alto

R. B. | Si hubo un preparador de caballos que triunfó en las Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda en la Temporada de Verano del 2019 fue el argentino Óscar Anaya. Hace ya casi dos años que este gran espectáculo del turf y social se celebró por última vez en la Ciudad de la Manzanilla junto a la desembocadura del Río Guadalquivir. Fue en la edición 174 y ese verano logró 13 victorias en 24 pruebas programadas. Se llevó el primer puesto en los Grandes Premios Cepsa y Ciudad de Sanlúcar V Centenario de la I Vuelta al Mundo.

Repitió cromos porque lo consiguió en ambas carreras con el jockey Borja Fayos, el caballo Sallab y la Cuadra Tinerfe. Nacido en Junin, una localidad ubicada a 400 kilómetros de Buenos Aires, volverá a estar presente en Sanlúcar de Barrameda.

Resalta que "estaré de nuevo en la playa. Llegaré el 2 de agosto con mis caballos para disfrutar una vez más de Sanlúcar. Llego con 18 caballos y puede que la cifra suba hasta los 20".

Recuerda que "aparecí en Sanlúcar de Barrameda un 3 de agosto del año 2001 y aquí llevo dos decadas. Tan solo no puede estar en el 2020 debido a que las carreras de caballos se suspendieron por la pandemia".

Tiene claro que "superar las 13 victorias del 2019 no será nada fácil. Ya logré 11 victorias en una edición, de ahí que conseguir otro récord esté complicado. Es algo muy difícil y no pienso en eso. He logrado decenas de victorias en la Playa de Sanlúcar pero no sé cuantas. Si en dos temporadas de verano conseguí 11 y 13 victorias seguramente habrá muchas más".

Afirma que "Sanlúcar es una ciudad en la que me siento muy cómodo, me encuentro como en casa".

JOCKEY SANLUQUEÑO AFINCADO EN ESTADOS UNIDOS

David Delgado valora que la ciudad vuelva a tener carreras

David Delgado en Sanlúcar. R. B.

Sigue en activo y entiende que una segunda suspensión hubiera sido muy negativo para la RSCCS y para Sanlúcar por lo que supone este gran espectáculo hípico y social

R. B. | Muchos serán los aficionados sanluqueños o veraneantes en general que recuerdan como hace ya bastantes años el jockey David Delgado lograba numerosas victorias en su tierra natal. Esas pugnas, por ejemplo, con Guillermo Arizkorreta, muy ligado a la ciudad, por comprobar quien cruzaba primero la línea de meta.

Afincado en Estados Unidos no pierde de vista los detalles del mayor espectáculo de las playas del sur, que desgraciadamente en el 2020 quedó en un segundo plano porque no se pudo celebrar debido a la pandemia. Pero las tornas han cambiado y aunque con restricciones se volverá a escuchar el galopar de los caballos junto a la desembocadura del Río Guadalquivir.

Desde el otro lado del Atlántico resalta que "para la ciudad es muy importante el regreso de las Carreras en el apartado económico. Ya no sólo es lo deportivo o lo social porque en esos días da muchos puestos de trabajo".

Y entiende que "una segunda suspensión hubiera sido algo muy negativo tanto para la ciudad como para la Real Sociedad de Caballos de Sanlúcar, que tanto trabaja durante todo el año para mantener viva esta tradición".

Hace constar que "claro que trato de seguir todas las noticias sobre de la Temporada de Verano de las Carreras de Sanlúcar. No sólo eso porque aunque estoy en la distancia siempre trato de seguir las noticias de mi ciudad y de mi país".

Resalta que "me siento un privilegiado por trabajar y ejercer mi profesión en Estados Unidos. El turf o carreras de caballos fueron el único deporte que jamás dejó de funcionar en el país, al menos en la mayoría de los estados donde el coronavirus no era tan grave".

Sueña con volver a competir alguna vez más en su tierra natal tras mucho tiempo sin hacerlo.

ESCULTURA QUE INMORTALIZA ESTE GRAN ESPECTÁCULO

Las Carreras de Caballos ya tienen un monumento

Inauguración del monumento. C. C.

Este monumento estaba previsto que se inaugurara el año pasado, pero finalmente se pospuso el acto de homenaje debido a las restricciones por la pandemia

CRISTINA CRUZ | Las carreras de caballos de Sanlúcar de Barrameda ya tienen un monumento de homenaje a su 175 aniversario en una glorieta en la avenida Quinto Centenario de la localidad.

El conjunto escultórico lo componen dos figuras, dos jockeys al galope, recreando la estampa que se reproduce cada verano en la playa de Las Piletas, junto a la desembocadura del Guadalquivir y frente al Parque Nacional de Doñana. La estatua del escultor Juan Oliveira, que plasma dos jinetes en sendos caballos, presidirá la glorieta de las Carreras de Caballos en una entrada principal de Sanlúcar, un monolito con una altura de 2,65 metros, anchura de 1,50 y 3 metros de largo.

Juan Oliveira, escultor gallego ya fallecido, donó en su día la maqueta del proyecto a la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar, que encargó su realización al fundidor Miguel Ángel Codina. Una actuación que la Real Sociedad de Carreras de Caballos ha podido materializar contando con el respaldo de distintas administraciones, como el Ayuntamiento de Sanlúcar, la Diputación provincial de Cádiz y la consejería de Turismo de la Junta de Andalucía.

Al acto de inauguración acudieron entre otras autoridades el alcalde de la ciudad, Víctor Mora; el vicepresidente de la Junta de Andalucía, Juan Marín; la presidenta de la Diputación de Cádiz, Irene García; y el presidente de la Sociedad de Carreras, Rafael Hidalgo.

El presidente de la Real Sociedad de Carreras de Caballos expresó su orgullo por haber conseguido "un sueño que teníamos y que finalmente se ha hecho realidad después de 25 años (...) un gran monumento que sin duda va a ser un referente en Sanlúcar".

ENTREVISTA | GRAZIELA RODRÍGUEZ | PREPARADORA DE CABALLOS

La preparadora sanluqueña Graziela Rodríguez, que compitió como amazona junto en la Ciudad de la Manzanilla, ultima su participación como anfitriona tras dos años de espera. Ilusión es lo que no le falta

"Parece que lo que ha sucedido no es real pero sí lo ha sido"

R. B.
SANLÚCAR

La sanluqueña Graziela Rodríguez conoce muy bien el escenario donde este año se celebrará la Temporada de Verano 2021, que equivale a su vez a la 176 edición del mayor espectáculo del sur. Ya hace años que dejó de competir como amazona y después inició una nueva etapa, la de ser preparadora de caballos. El 2020 quedó en el triste recuerdo porque no se pudieron celebrar las pruebas junto a la desembocadura del Río Guadalquivir pero esta tradición se vuelve a recuperar en el 2021, lógicamente con todas las precauciones posibles. Volver a afrontar este espectáculo como anfitriona le llena ilusión y más tras tanto tiempo de espera. Pero esa sensación le hará recuperar grandes momentos, como los que ha vivido durante muchos años

Graziela, ¿cómo has afrontado la pandemia?

–Ha sido una situación complicada pero no sólo en Sanlúcar sino a nivel mundial porque todo ha sido como una cadena porque si no hay propietarios de cuadras, no hay preparadores de caballos, no hay jockeys, no hay mozos de cuadra y no hay herradores

¿Cómo lo ves?

–Parece que la situación se va normalizando y tuvimos la suerte de ser los primeros en competir. Quiero ser positiva. Todo esto me cogió en Dos Hermanas, preparando caballos. Me quedé con tres y me di cuenta que necesita un descanso, de ahí que me vine para Sanlúcar. Tengo una pequeña cuadra en La Jara. Es un proyecto complicado donde he tenido que invertir.

Me imagino que volver a vivir el ambiente de las Carreras de Caballos será algo extraño tras tanto tiempo...

–Seguramente me sentiré algo extraña pero lo más importante es la seguridad de todos. Afrontaré esta temporada con dos caballos pero no sé quienes serán sus montas.

¿Cómo es el seguimiento de los caballos ante esta situación?

–Debemos tener una orden de vacunación del caballo al día porque de lo contrario no pueden competir.

¿Cómo ha afrontado estos meses de pandemia?

–Pues me cogió en Dos Hermanas. Tenía que estar en esta localidad todos los días porque pues mucha pandemia los caballos tienen que comer y salir. Iba y venía aunque en Sanlúcar tenía que estar encerrada.

Pero eso da para contar alguna anécdota.

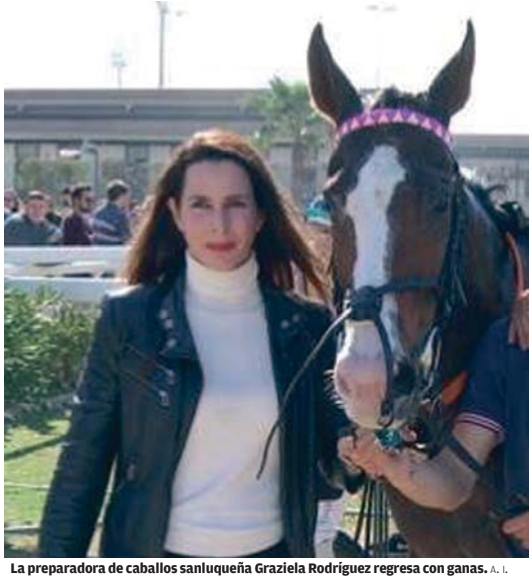
–Pues sí porque la Guardia Civil me paraba en Las Cabezas pero como lo hicieron tantas veces ya sabían como era mi coche.

¿Crees realmente lo que hemos vivido?

–Parece que lo que ha sucedido no es real pero sí lo es. Por eso hay que aprender de esto y aunque nos vacunemos hay que seguir teniendo precaución. Pienso que los pequeños rebrotes seguirán produciéndose porque por ejemplo la situación en Barcelona está mal. Es difícil controlar esta situación.

¿A qué hora te levantas pensando en la próxima edición, la 176 de las Carreras de Caballos de Sanlúcar?

–A las 4,50 horas ya estoy en la Playa de La Playa. Y ya veo a personas haciendo botellona. No nos damos cuenta de la gravedad de la situación. Debemos seguir tomando precauciones.



La preparadora de caballos sanluqueña Graziela Rodríguez regresa con ganas. A. I.

JOCKEY MADRILEÑO

José Luis Martínez, Embajador de Oro de las Carreras

José Luis Martínez. R.B

Recibió esta distinción por parte de la Real Sociedad de Carreras de Caballos de Sanlúcar en el verano 2019. Pocos días después ganó la Copa de Oro de San Sebastián. Ya está deseando regresar

R. B. | El jockey madrileño José Luis Martínez afrontó un verano muy intenso y también de felicidad en el año 2019. Fue una de las siete personas distinguidas como nuevos Embajadores de las Carreras de Caballos de Sanlúcar. Formó parte de la recepción oficial que se celebró en el Salón e Embajadores del Palacio Ducal de Medina Sidonia. El nombramiento se produjo una vez que finalizaron las pruebas programadas en la segunda jornada del primer ciclo de las Carreras de Caballos.

Cinco días después afrontó la Copa de Oro de San Sebastián con bastante éxito hasta el punto que se alzó con el triunfo en esta prestigiosa prueba que se disputa cada año en Donostia. Participó con el caballo Amazing Red, que es propiedad de Hon RJ Arculli y está entrenado por Ed Dunlop. Un équido que 'voló' desde Inglaterra para ser montado por el experimentado jinete madrileño. El premio económico para el primer clasificado ascendió a 40.000 euros en una prueba que tuvo un recorrido de 2.400 metros. José Luis Martínez ganó con facilidad en tierras vascas.

Deja claro que "estoy muy contento porque se hayan vuelto a recuperar las Carreras de Caballos de Sanlúcar. Que no se celebraran el año pasado coincidiendo con el 175 Aniversario fue un varapalo. Arrancan de nuevo y espero que la normalidad absoluta regrese en el 2022. Para Sanlúcar de Barrameda sus pruebas son Patrimonio de la Humanidad".

Reside en la capital de España y tiene claro que "Madrid y Sanlúcar están unidas por las Carreras de Caballos. Estaré presente en esta próxima edición. El primer ciclo lo tengo en el aire pero sí que me desplazaré para presenciar las carreras del segundo".

CÁDIZ
VANGUARDIA
y tradición
cádiz
A pedir de Boca.
Diputación de Cádiz
PATRONATO PROVINCIAL DE TURISMO
cadizturismo.com